



# Cactus

Jouant avec nos habitudes visuelles et tactiles, le **Cactus** invite à interroger nos conditionnements et comportements habituels dans un langage provocateur, léger et ironique, caractéristique du design Radical (à son apogée dans les années 1970) dont cette pièce est emblématique. Reprenant une forme naturelle, ce portemanteau est réalisé dans un matériau artificiel, la mousse de polyuréthane (PUR). La teinte verte se nuance au fil du temps et en fonction des éditions ce qui fait de la couleur un indice pour distinguer les éditions anciennes des rééditions actuelles.

|            |                            |
|------------|----------------------------|
| Auteur·e·s | Guido Drocco, Franco Mello |
|------------|----------------------------|

---

|                   |      |
|-------------------|------|
| Année de création | 1968 |
|-------------------|------|

---

|                 |      |
|-----------------|------|
| Année d'édition | 1971 |
|-----------------|------|

---

|         |        |
|---------|--------|
| Editeur | Gufram |
|---------|--------|

---

|           |               |
|-----------|---------------|
| Typologie | Porte-manteau |
|-----------|---------------|

---

Matériaux PUR, Guflac®

---

Couleurs Vert

---

Dimensions 160 x 70 x 75 cm

---

Numéro d'inventaire PLAS.0147

---

Etat Exposé

---