

Sacco

Irrévérencieux, **Sacco** est un des objets les plus représentatifs du design italien de la fin des années 1960. Les trois designers veulent créer une assise universelle, qui s’adapte à tout·e utilisateur·trice et à toutes les situations. Sacco désacralise et redéfinit l’action de s’asseoir qui devient un rituel et une expression personnelle ou collective. Les pieds, l’assise et le dossier disparaissent libérant es potentialités et les fonctionnalités de cet objet. Composée d’une housse en PVC replie de billes de polystyrène, Sacco prend la forme du corps qui s’y assoit ou s’y allonge. Sous le poids de la personne, les billes migrent dans la partie supérieure qui devient un support pour la tête.

Auteur·e·s	Piero Gatti, Cesare Paolini, Franco Teodoro
Année de création	1968
Editeur	Zanotta
Typologie	Pouf
Matériaux	PS, EPS, Coton

Couleurs	Blanc
Dimensions	115 cm ⌀ Diameter 73
Numéro d'inventaire	PLAS.0192
Etat	Non exposé