

Floris

Enfant

Günter Beltzig explore les possibilités techniques et formelles du plastique pour créer une chaise à la fois confortable et ergonomique. L’utilisateur·trice a une grande liberté de mouvement car les points de contact entre l’objet et le corps sont minimes. Le dossier de la chaise, qui est réduit à un support étroit pour le cou et le bassin présente une rainure continue structurelle offrant un canal de ventilation. Après avoir créé un prototype en fibre de verre renforcée polyester, la chaise est présentée à l’International Furniture Fair à Cologne en 1968. En raison de la complexité du procédé de production, en 1976 moins de 60 exemplaires auront été produits.. En 1992, le propriétaire d’une galerie munichoise, Wolfgang Mauer réédite la **Floris** en série limitée, signés par Beltzig.

Auteur·e·s	Günter Beltzig
Année de création	circa 1966
Année d'édition	1967
Editeur	Brüder Beltzig Design (BBD)

Typologie	Chaise
Matériaux	GRP
Couleurs	Rouge
Dimensions	66 x 48 x 62 cm
Numéro d'inventaire	PLAS.0265
Etat	Non exposé