



Bucky

Collectible / Edition limitée / Projets spéciaux

En 1995, la Fondation Cartier pour l'art contemporain à Paris passe commande d'une installation au designer australien Marc Newson. S'inspirant à la récente découverte scientifique du fullerène de Buckminster, une molécule de carbone C60 de forme sphérique, il crée soixante modules, les **Bucky**. De différentes couleurs, ils sont assemblés pour former une structure autoportante, mais ils peuvent être utilisés également comme siège individuel. Outre à l'un des prototypes originaux, signé et numéroté 4/60, le musée conserve un exemplaire de la version industrielle en polyéthylène, le Bucky II, commercialisé dès 1997 par la société allemande Löffler.

Auteur·e·s	Marc Newson
Année de création	1995
Editeur	LÖFFLER
Typologie	Fauteuil
Matériaux	PUR
Couleurs	Jaune
Dimensions	52 x 107 x 107 cm
Numéro d'inventaire	PLAS.1006

