



Goto

Collectible / Edition limitée / Projets spéciaux

A l'occasion de la Biennale de Venise en 1995, le célèbre Caffé Florian invite le designer Gaetano Pesce pour son exposition Temporanea. Il conçoit un objet à double fonctionnalité, qui est un vase mais également un verre, inspiré de la tradition vénitienne des « goto de fornase » (du vénitien « verres du fourneau »). Produit en série en différentes couleurs, cet objet devient unique car il est taillé à la main. Hommage à Venise, la surface irrégulière de l'objet évoque la forme du masque carnavalesque du Lion de Saint Marc.

Auteur·e·s Gaetano Pesce

Année de création 1995

Editeur Lavazza

Typologie Verre

Matériaux Plastique

Couleurs Bleu

Dimensions 15.5 x 11.3 x 10 cm

Numéro d'inventaire PLAS.1591

Etat Exposé
