



Goto

Collectible / Edition limitée / Projets spéciaux

A l'occasion de la Biennale de Venise en 1995, le célèbre Caffé Florian invite le designer Gaetano Pesce pour son exposition Temporanea. Il conçoit un objet à double fonctionnalité, qui est un vase mais également un verre, inspiré de la tradition vénitienne des « goto de fornase » (du vénitien « verres du fourneau »). Produit en série en différentes couleurs, cet objet devient unique car il est taillé à la main. Hommage à Venise, la surface irrégulière de l'objet évoque la forme du masque carnavalesque du Lion de Saint Marc.

| | |
|---------------------|---------------------|
| Auteur·e·s | Gaetano Pesce |
| Année de création | 1995 |
| Editeur | Lavazza |
| Typologie | Verre |
| Matériaux | Plastique |
| Couleurs | Bleu |
| Dimensions | 15.5 x 11.3 x 10 cm |
| Numéro d'inventaire | PLAS.1591 |
| Etat | Exposé |