



Collection Grifoncino

Cette chaise fait partie du mobilier dessiné par Cesare M. Casati et Emanuele Ponzio en 1968 pour le nightclub à Bolzano, Il Grifoncino. Dans les années 1960 les mouvements de contestation dans le design et l'architecture trouvent dans les boîtes de nuit des espaces propices à leurs expérimentations. Il Grifoncino était aménagé dans un tunnel dont la piste de danse en acier inoxydable était surplombée par un grand « casque » acoustique qui atténuait les bruits forts. Gino Marotta imagine alors une décoration et Casati et Ponzio un mobilier transparent (y compris les tables), qui permettait d'éclairer l'espace de violet et de bleu, depuis le sol.

Auteur·e·s Cesare Casati, Carlo Emanuele Ponzio

Année de création 1968

Typologie Tabouret

Matériaux PUR, PMMA, Laine, Bois, Métal

Couleurs Rose, Transparent, Violet

Dimensions 41.5 cm
ø Diameter 40

Numéro d'inventaire PLAS.0050

Etat Non exposé
