

-

Collection Grifoncino

Cette chaise fait partie du mobilier dessiné par Cesare M. Casati et Emanuele Ponzio en 1968 pour le nightclub à Bolzano, Il Grifoncino. Dans les années 1960 les mouvements de contestation dans le design et l'architecture trouvent dans les boites de nuit des espaces propices à leurs expérimentations. Il Grifoncino était aménagé dans un tunnel dont la piste de danse en acier inoxydable était surplombée par un grand « casque » acoustique qui atténuait les bruits forts. Gino Marotta imagine alors une décoration et Casati et Ponzio un mobilier transparent (y compris les tables), qui permettait d'éclairer l'espace de violet et de bleu, depuis le sol.

Auteur·e·s	Cesare Casati, Carlo Emanuele Ponzio
Année de création	1968
Typologie	Tabouret
Matériaux	PUR, PMMA, Laine, Bois, Métal

Couleurs	Rose, Transparent, Violet
Dimensions	41.5 cm ⌀ Diameter 40
Numéro d'inventaire	PLAS.0050
Etat	Non exposé