



# Blow

Opblaasbaar  
20 Highlights

Tijdens de jaren waar het verboden is te verbieden, is de stelling dat de vorm van een object bepaald wordt door zijn functie. Als eerste opblaasbare fauteuil die in serie wordt gemaakt is **Blow** een heus loflied op de vluchtigheid en belichaamt hij de geest van protest en massaconsumptie van de jaren 1960. Hij verzet zich tegen het idee dat een meubel stevig, duurzaam en duur moet zijn. De fabricage van de fauteuil, die via hoogfrequent elektronisch laswerk in elkaar wordt gezet, is geïnspireerd op die van opblaasboten. Het design is dan weer geïnspireerd op het Michelinmannetje.

Author:s

Jonathan De Pas, Donato d'Urbino, Paolo Lomazzi, Carla Scolari

---

Jaar van oprichting 1967

---

Editor Zanotta

---

Typologie Fauteuil

---

Materialen PVC

---

Kleuren Geel

---

Afmetingen 80 x 116 x 105 cm

---

Inventaris nummer PLAS.0074

---

Status Niet-tentoongesteld

---