

Alvar

Giuseppe Raimondi creëert de vernieuwende fauteuil **Alvar** in 1966 samen met de kunstenaar Ugo Nespolo (1941) wanneer hij creatief directeur is van Gufram. Met deze chaise longue begeeft de uitgever zich op het pad van het radical design van het eind van de jaren 1960. Het ontwerp is tekenend voor het verlangen naar democratie en vrijheid van meningsuiting van de nieuwe gebruikers. Het polyurethaanschuim, dat hier gebruikt wordt als structureel materiaal (en niet enkel als opvulling), zorgt voor de typische lichtheid en veelzijdigheid van het meubilair van de jaren 1960. Het meubel rust op de vloer maar kan makkelijk verplaatst worden, en drukt een hippie-attitude uit in een fris en franjeloos design.

Author·s	Giuseppe Raimondi
Jaar van oprichting	1966
Editor	Gufram
Typologie	Zitmeubel
Materialen	PUR, Synthetische vezel

Kleuren	Rood
Afmetingen	80 x 66 x 165 cm
Inventaris nummer	PLAS.0137
Status	Niet-tentoongesteld