Floris

Kinderen

Günter Beltzig verkent de technische en vormelijke mogelijkheden van plastic om een stoel te creëren die tegelijk comfortabel en ergonomisch is. De gebruiker heeft een grote bewegingsvrijheid aangezien er amper contactpunten tussen het object en het lichaam zijn. In de rugleuning van de stoel, die zich beperkt tot een smalle steun voor de hals en het bekken, loopt een inkeping die als ventilatiekanaal dienst doet. Na de creatie van een prototype in polyester versterkt met glasvezel, wordt de stoel voorgesteld op de International Furniture Fair in Keulen van 1968. Omwille van de complexiteit van het productieproces zijn er in 1976 minder dan 60 exemplaren van geproduceerd. In 1992 brengt de eigenaar van een Münchense galerie, Wolfgang Maurer, de **Floris** opnieuw uit in een beperkte oplage, en gesigneerd door Belzig.

Author·s	Günter Beltzig
Jaar van oprichting	circa 1966
Jaar van uitgave	1967
Editor	Brüder Beltzig Design (BBD)

Typologie	Stoel
Materialen	GRP
Kleuren	Rood
Afmetingen	66 x 48 x 62 cm
Inventaris nummer	PLAS.0265
Status	Niet-tentoongesteld