

Pratt

In het begin van de jaren 1980 creëert Gaetano Pesce een reeks van negen experimentele stoelen voor het Pratt Institute in New York. Zonder dragende structuur verkennen ze verschillende niveaus van stevigheid: het polyurethaan wordt in eenzelfde mal gegoten, en dit telkens met een hogere densiteit. De creatie van deze stoel is een regelrecht avontuur: terwijl de eerste stoel uit de reeks zijn eigen gewicht niet kan dragen en ineenzakt, is de negende te hard om comfortabel te zijn. Enkel de achtste van de reeks, hier tentoongesteld, vindt het juiste evenwicht tussen stevigheid en comfort. Deze reeks is een soort staalkaart van de eigenschappen van hars via kleur, motieven en verschillende niveaus van transparantie en reflecteert ook over de relatie tussen het lichaam, het object en de omgeving.

Author·s	Gaetano Pesce
Jaar van oprichting	1984
Editor	Pratt Institute
Typologie	Stoel

Materialen	Hars
Kleuren	Blauw, Geel, Oranje
Afmetingen	92.4 x 49 x 50.5 cm
Inventaris nummer	PLAS.0927
Status	Tentoongesteld