



Phantom

Verner Panton by Innovation Collection

Deens designer Verner Panton is gefascineerd door het potentieel van plastics. Via zijn experimenten creëert hij nieuwe relaties tussen architectuur, kunst en design. In 1970, naar aanleiding van het meubelsalon van Keulen, richtte Verner Panton Visiona 2 in, de tentoonstellingszaal van het chemiebedrijf Bayer. Hij kwam op de proppen met een woonomgeving van de toekomst, een reis door een kleurrijk, normloos, propvol psychedelisch universum. De bezoeker werd voorts geheel vrijgelaten en ondergedompeld in een zee van kleuren en organische vormen, begeleid door een soundscape. De fauteuil **Phantom** herneemt, bijna dertig jaar later, in 1998, de vormen van de fauteuils die Panton in Visiona 2 voorstelde.

Author·s	Verner Panton
----------	---------------

Jaar van oprichting	1998
---------------------	------

Editor	Densa
--------	-------

Typologie	Zitmeubel
-----------	-----------

Materialen PP

Kleuren Paars

Afmetingen 80 x 35 x 112 cm

Inventaris nummer PLAS.0991

Status Niet-tentoongesteld
