



Sphère d'isolement S2

20 Highlights

De **Sphère d'isolement S2** is één van de weinige modellen van het bekendste ontwerp van Maurice Vidilli die werden geproduceerd. Beïnvloed door de futuristische trend van de tijd werd deze bol die dienst doet als een compact kantoor in 1971 op de markt gebracht door Les Plastiques De Bourgogne (FRA). Hij is vervaardigd van met glas versterkt polyester met een verharde buitenlaag, en bevat opbergruimten, een stoel, elektriciteit, rekken en een gat in het dak, om licht binnen te laten en roken mogelijk te maken. Het idee was om even te ontsnappen aan de buitenwereld, waar je je ook bevond. De futuristische coconstructuur past in de Space Age-esthetiek bekend door architecturale en designprojecten, in combinatie met de technologische mogelijkheden van plastics in de late jaren 1960. Het verkennen van de manier waarop de ruimten zich verhouden tot het leven thuis bij de gebruiker is een alomtegenwoordige designkwestie die in de jaren 1960 en 1970 tot uiting kwam in capsulaire, pop-up-, opblaasbare en zelfs audiovisuele projecten.

Author·s	Maurice-Claude Vidilli
Jaar van oprichting	1971
Editor	Les Plastiques de Bourgogne
Typologie	Wooneenheid

Materialen

GRP, PUR, PVC, Elektronisch circuit / elektronisch systeem, Metaal

Kleuren

Wit, Zwart

Inventaris nummer

PLAS.1398

Status

Tentoongesteld
