

Goto

Verzamelobject / Beperkte oplage / Speciale projecten

Ter gelegenheid van de Biënnale van Venetië in 1995 nodigde het beroemde Caffé Florian de designer Gaetano Pesce uit voor zijn tentoonstelling Temporanea. Hij ontwierp een object met een dubbele functie, dat een vaas is maar ook een glas, geïnspireerd op de Venetiaanse traditie van "goto de fornase" (van het Venetiaanse woord voor "ovenglazen"). Dit object wordt in serie geproduceerd in verschillende kleuren en is uniek omdat het met de hand wordt gesneden. Als eerbetoon aan Venetië doet het onregelmatige oppervlak denken aan de vorm van het carnavaleske masker van de Leeuw van San Marco.

Author·s	Gaetano Pesce
Jaar van oprichting	1995
Editor	Lavazza
Typologie	Glas
Materialen	Kunststof

Kleuren	Blauw
Afmetingen	15.5 x 11.3 x 10 cm
Inventaris nummer	PLAS.1591
Status	Tentoongesteld