

Collection Grifoncino

Deze stoel maakt deel uit van het meubilair dat Cesare M. Casati en Emanuele Ponzio in 1968 ontwerpen voor een nachtclub in Bolzano, Il Grifoncino. In de jaren 1960 vinden de contestatiebewegingen in het design en de architectuur een geschikte plaats voor hun experimenten in de discotheken. Il Grifoncino was ingericht in een tunnel waarvan de danspiste in roestvrijstaal was overwelfd met een enorme "koptelefoon" die de geluidsoverlast beperkte. Voor het decor, bedacht door Gino Marotta, werkten Casati en Ponzio een transparant meubilair uit (met inbegrip van de tafels) dat het mogelijk maakte de ruimte vanaf de vloer te verlichten in violet en blauw.

| | |
|---------------------|--|
| Author-s | Cesare Casati Carlo Emanuele Ponzio |
| Jaar van oprichting | 1968 |
| Typologie | Kruk |
| Materialen | PUR PMMA Wol Hout Metaal |
| Kleuren | Roze Transparant Paars |
| Afmetingen | 41.5cm ø Diameter 40cm |
| Inventaris nummer | PLAS.0050 |
| Status | Niet-tentoongesteld |

